

La Fórmula del Cobrizo Perfecto

Cómo crear cobrizos naturales y luminosos sin efecto naranja artificial



¿Por qué muchos cobrizos terminan viéndose artificiales?

Cobrizo natural

Un cobrizo natural se caracteriza por tener una base cálida equilibrada con reflejos dorados. El resultado es un tono vibrante que captura la luz de manera orgánica, con dimensiones que varían según la intensidad del sol o la iluminación del ambiente.

- Reflejos dorados naturales
- Base cálida equilibrada
- Dimensión orgánica

La diferencia radica en la **composición de reflejos**. Un cobrizo profesional combina múltiples tonalidades para crear profundidad y naturalidad, mientras que el cobrizo artificial utiliza un solo pigmento dominante.

Cobrizo demasiado naranja

El cobrizo artificial surge cuando se aplica solo pigmento cobre puro sin equilibrar. El resultado es un color plano, saturado y opaco que no captura la luz correctamente, creando un efecto artificial poco deseado.

- Saturación naranja excesiva
- Falta de dimensiones
- Aspecto artificial

El error más común al crear cobrizos



Usar solo reflejo cobre (.4)

El pigmento cobre puro genera una saturación naranja intensa y plana que no captura la luz de manera natural.



Falta de equilibrio

Sin la adición de reflejos dorados, el color carece de dimensiones y se ve artificial bajo diferentes luces.



Resultado predecible

El cabello termina con un tono opaco y monótono que no varía según la iluminación o el ángulo de visión.

- 📌 **Tip profesional:** El pigmento cobre puro (.4) es solo el punto de partida. Para un resultado profesional, siempre debes combinarlo con reflejos complementarios que equilibren la saturación naranja.

La regla profesional del 2 a 1

Esta es la fórmula básica que utilizan los estilistas profesionales para construir un cobrizo equilibrado y natural. La proporción es simple pero fundamental.

1

2 partes cobre (.4)

Establece la base cobriza y la saturación principal del color

2

1 parte dorado (.3)

Equilibra la saturación naranja y añade reflejos naturales luminosos

Esta proporción crea un **equilibrio cálido** que mantiene la esencia cobriza mientras añade la dimensión dorada que hace que el color se vea natural bajo cualquier luz.

El fondo de aclaración ideal

El nivel de aclaración de la base es crucial para el resultado final del cobrizo. Un fondo demasiado oscuro no permitirá que los reflejos cobrizos se manifiesten correctamente, mientras que uno demasiado claro puede generar transparencia no deseada.

01

Nivel 7 (Marrón claro)

Fondo ideal para cobrizos medios y naturales. Permite que los reflejos cobrizos se asienten correctamente sin perder profundidad.

02

Nivel 8 (Dorado)

Perfecto para cobrizos más luminosos y vibrantes. Crea una base dorada que potencia los reflejos cálidos del cobrizo.

Estos niveles proporcionan el **equilibrio perfecto** entre saturación y luminosidad, permitiendo que el cobrizo se vea natural sin perder intensidad.

El secreto profesional: añadir base natural

Sin base natural

El color se asienta de manera translúcida sobre el cabello, creando un efecto plano y artificial. Los reflejos cobrizos no tienen suficiente cuerpo para capturar la luz correctamente.

¿Qué es la base natural?

Un pigmento neutro (normalmente del mismo nivel que el fondo) que añade cuerpo y opacidad sin alterar el tono cromático del color.

Con base natural

La base natural añade cuerpo y opacidad al color, creando una superficie sólida sobre la que los reflejos cobrizos pueden brillar naturalmente.

¿Cuánta usar?

Una pequeña cantidad, aproximadamente $1/4$ del volumen total de la mezcla. Es suficiente para dar cuerpo sin diluir los reflejos cobrizos.

Ejemplo de fórmula profesional

Vamos a construir una fórmula completa paso a paso, aplicando todos los principios que hemos aprendido. Esta es la receta exacta que usarías en un salón profesional.

Nivel base: 7

Marrón claro, perfecto para cobrizos naturales y equilibrados

Color principal: 7.4

Cobre del nivel 7 para establecer la base cobriza

Reflejo secundario: 7.3

Dorado del nivel 7 para equilibrar la saturación naranja

Base natural

Pequeña cantidad para añadir cuerpo y opacidad

La proporción exacta sería: **2 medidas de 7.4 + 1 medida de 7.3 + 1/4 medida de base natural**. Esta fórmula garantiza un cobrizo vibrante, dimensional y completamente natural.



Errores comunes al trabajar cobrizos

Evita estos errores frecuentes para garantizar resultados profesionales consistentes.



Usar solo cobre

Aplicar únicamente pigmento cobre (.4) sin reflejos dorados produce saturación naranja artificial.



Aclarar demasiado

Un fondo más allá del nivel 9 genera transparencia excesiva y pierde la esencia cobriza.



No equilibrar

Olvidar la proporción 2:1 entre cobre y dorado resulta en colores desequilibrados y planos.



Sin base natural

Omitir la base natural crea colores translúcidos que no capturan la luz correctamente.



Tiempo excesivo

Dejar el tinte más de 45 minutos puede oxidar el color y generar tonos rojizos no deseados.



Mezcla incorrecta

No seguir las proporciones exactas o mezclar mal los componentes genera inconsistencias.

Conclusión: El secreto del color perfecto

El verdadero secreto del cobrizo perfecto no radica en el tinte que elijas, sino en **el equilibrio estratégico de reflejos**. Un resultado profesional es el resultado de combinar correctamente el pigmento cobre con reflejos dorados en la proporción adecuada.

Fondo correcto

Niveles 7 u 8 proporcionan la base ideal para que los reflejos cobrizos se manifiesten naturalmente.

Proporción 2:1

2 partes cobre (.4) + 1 parte dorado (.3) crea el equilibrio cálido perfecto.

Base natural

Una pequeña cantidad añade cuerpo y opacidad esencial para un resultado profesional.

Al dominar estos principios fundamentales de colorimetría, podrás crear cobrizos que se vean **radiantes, naturales y completamente profesionales** bajo cualquier tipo de iluminación.

Recursos adicionales



Tabla de niveles

Imprime y mantén siempre a mano la escala de niveles del cabello (1-10) para identificar fondos rápidamente.



Calculadora de mezclas

Usa una calculadora de proporciones para asegurar la relación exacta 2:1 en cada fórmula.



Carta de colores

Consulta la carta de colores de tu marca para identificar los tonos .3 y .4 en cada nivel.

Recuerda: La práctica constante es la clave para perfeccionar tu técnica. Documenta cada servicio con fotografías antes y después para construir tu portafolio y refinar tus fórmulas con cada cliente.

